



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

1 - INTRODUÇÃO

O presente Estudo Técnico Preliminar visa apresentar uma análise detalhada e fundamentada acerca da contratação dos serviços artísticos da banda "Kelvy Pablo" para a realização de apresentações em alusão às festividades juninas de quadrilha do município de Martinópolis/CE. Este estudo técnico tem por objetivo fornecer uma base sólida para a tomada de decisão, considerando aspectos técnicos, logísticos, financeiros e culturais relevantes para o sucesso do evento.

A contratação de serviços artísticos como os da banda "Kelvy Pablo" não se restringe apenas à execução musical, mas também abrange a capacidade de promover a cultura local, atrair público e garantir a qualidade do entretenimento oferecido durante as celebrações juninas. Neste contexto, é fundamental avaliar criteriosamente todos os elementos envolvidos, desde a adequação da proposta artística até a viabilidade operacional do evento, visando assegurar uma experiência memorável e culturalmente enriquecedora para os residentes e visitantes de Martinópolis.

Ao longo deste estudo, serão explorados os detalhes pertinentes à organização do evento, a relevância cultural da proposta artística, a infraestrutura necessária para sua realização e os impactos econômicos e sociais esperados. A análise detalhada desses aspectos proporcionará uma base sólida para a formulação de estratégias eficazes que visem o sucesso das festividades juninas de quadrilha em Martinópolis/CE, destacando a importância do papel desempenhado pela banda "Kelvy Pablo" neste contexto.

2 - DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

A necessidade que originou a demanda de contratação dos serviços artísticos da banda "Kelvy Pablo" para as festividades juninas de quadrilha em Martinópolis/CE baseia-se em diversos aspectos fundamentais, principalmente porque as festividades juninas de quadrilha representam uma tradição cultural enraizada na comunidade de Martinópolis. A presença da banda "Kelvy Pablo", conhecida por sua capacidade de animar e envolver o público em eventos similares, contribuirá significativamente para fortalecer e preservar essa identidade cultural única.

A qualidade artística e a capacidade de entretenimento da banda são importantes para garantir que as festividades juninas sejam memoráveis e atrativas tanto para os moradores locais quanto para os visitantes. A experiência da banda em eventos deste porte assegura um espetáculo de alto nível, alinhado com as expectativas do público.

Outro ponto importante é que a presença da banda "Kelvy Pablo" não se limita apenas ao aspecto musical, mas também promove o engajamento comunitário ao proporcionar uma oportunidade para que os residentes de Martinópolis participem ativamente das festividades.

Deste modo, a contratação da banda inclui não apenas a performance musical, mas também a organização e coordenação necessárias para garantir o sucesso do evento.



Isso engloba desde a logística de transporte e hospedagem até a gestão do palco e dos equipamentos técnicos exigidos para a apresentação

Além do impacto cultural, a realização das festividades juninas com a presença da banda "Kelvy Pablo" contribuirá para a dinamização econômica local, através do aumento do turismo durante o período festivo e do estímulo ao comércio local, beneficiando diversos setores da economia de Martinópolis.

Assim, a identificação detalhada dessas necessidades fundamentais proporciona uma base sólida para a definição dos requisitos específicos que devem ser considerados na contratação dos serviços artísticos da banda "Kelvy Pablo", assegurando assim a realização de um evento de sucesso e de grande valor cultural para o município de Martinópolis/CE.

3 – REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Para a escolha da contratação dos serviços artísticos da banda "Kelvy Pablo" para as festividades juninas de quadrilha em Martinópolis/CE, é essencial considerar os seguintes requisitos necessários e suficientes:

- **Experiência e Qualificações da Banda:**

A Banda Kelvy Pablo apresenta grande notoriedade artística garantindo um espetáculo de alto nível, alinhado com as expectativas do público, além de demonstrar habilidades técnicas e artísticas adequadas para o público e contexto específicos de Martinópolis.

- **Repertório e Adequação Musical:**

O repertório apresentado pela Banda é diversificado e adequado ao tema das festividades juninas de quadrilha, incluindo músicas tradicionais do período junino que ressoem com o público local e contribuam para a atmosfera festiva.

- **Capacidade de Mobilização e Logística:**

A banda deve demonstrar capacidade para mobilizar seus recursos humanos e técnicos de maneira eficiente, garantindo uma execução sem contratempos logísticos durante o evento em Martinópolis. Isso inclui necessidades como transporte, hospedagem e montagem de equipamentos.

- **Compromisso com a Pontualidade e Profissionalismo:**

É importante que a banda "Kelvy Pablo" demonstre um histórico sólido de pontualidade e profissionalismo em suas performances, assegurando que todos os compromissos contratuais sejam cumpridos conforme acordado.

- **Capacidade de Interação e Engajamento com o Público:**

A banda deve ter a habilidade de interagir de maneira positiva com o público presente, promovendo um ambiente festivo e envolvendo os participantes das festividades juninas em Martinópolis.

- **Aprovação Técnica e Artística:**

A contratação deve ser baseada em uma avaliação técnica e artística da banda "Kelvy Pablo", considerando não apenas a qualidade musical, mas também a capacidade de entretenimento e a capacidade de promover a cultura local.



- **Viabilidade Financeira e Orçamentária:**

A proposta financeira da banda deve ser viável dentro do orçamento disponível para as festividades juninas de Martinópolis, garantindo que todos os aspectos financeiros estejam claramente definidos e acordados antes da contratação.

Assim, ao definir e atender a esses requisitos, o processo de escolha da contratação dos serviços artísticos da banda "Kelvy Pablo" será conduzido de maneira eficaz, assegurando que o evento seja um sucesso e atenda às expectativas culturais, artísticas e comunitárias do município de Martinópolis/CE.

4 - DEMONSTRAÇÃO DA PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

O município de Martinópolis/CE reconhece a importância estratégica da contratação dos serviços artísticos da banda "Kelvy Pablo" para a realização do Festival de Quadrilha Junina. Embora não possua um plano anual de contratação formalmente estabelecido, a inclusão desta contratação específica representa um marco significativo no calendário cultural e festivo da cidade.

A atração da banda "Kelvy Pablo" é considerada imprescindível para o sucesso e a qualidade do evento, sendo um catalisador essencial para a participação ativa da comunidade e para a atratividade turística durante as festividades juninas. A presença da banda não apenas enriquece culturalmente o festival, mas também promove a tradição local das quadrilhas juninas, fortalecendo o sentido de identidade e pertencimento entre os moradores de Martinópolis.

A falta de um plano anual de contratação torna ainda mais importante a definição clara dos procedimentos e prazos para a contratação da banda "Kelvy Pablo", assegurando que todos os trâmites legais e administrativos sejam cumpridos de forma transparente e eficiente. Esta contratação não apenas fomenta a cultura local, mas também contribui para a dinamização econômica ao atrair visitantes e estimular o comércio durante o período festivo.

Portanto, a inclusão da contratação dos serviços artísticos da banda "Kelvy Pablo" no contexto do Festival de Quadrilha Junina de Martinópolis/CE não apenas atende às necessidades culturais e comunitárias do município, mas também destaca-se como um investimento estratégico na promoção do patrimônio cultural e no desenvolvimento socioeconômico local.

5 - ESTIMATIVAS DAS QUANTIDADES PARA A CONTRATAÇÃO

Considerando que o show terá uma duração mínima de 2 horas, com base em shows similares que aconteceram no município de Martinópolis/CE e região, é importante ressaltar que este é o primeiro show da Banda Kelvy Pablo no município. Portanto, o período de duração do show foi cuidadosamente planejado para garantir que a performance do artista não seja afetada, assegurando a total satisfação do público presente.



As festividades programadas, incluindo o show artístico da Banda Kely Pablo, são destinadas a todos os municípios de Martinópolis, que contribuem ativamente para o desenvolvimento e crescimento da cidade. Além disso, estima-se a presença dos visitantes das cidades vizinhas, que tradicionalmente participam dessas celebrações, colaborando para uma festa de alto alcance cultural, turístico e social.

Dada a importância do evento e a notoriedade da Banda Kely Pablo, é razoável esperar um grande comparecimento da comunidade local, bem como a presença de visitantes que contribuirão para a diversidade e o sucesso do evento. Portanto, as estimativas das quantidades para a contratação ora almejada, foram levadas em consideração esse público amplo e diversificado, garantindo que a infraestrutura e os recursos disponíveis sejam adequados para atender às necessidades e expectativas de todos os presentes.

6 - LEVANTAMENTO DE MERCADO

O levantamento de mercado é uma etapa relevante no processo de planejamento da contratação, pois permite uma análise detalhada das alternativas possíveis, bem como a justificativa técnica e econômica da escolha da solução a contratar. Essa abordagem viabiliza a contratação pela Administração em melhor consonância com a realidade, reduzindo a suscetibilidade a práticas antieconômicas.

No caso da contratação da Banda Kely Pablo para a realização do show artístico no evento de comemoração ao Festival de Quadrilha Junina do Município de Martinópolis/CE, a solução prevista é a inexigibilidade de licitação, conforme previsto no Art. 74, inciso II da Lei Nº 14.133/2021. Isso se justifica pela inviabilidade de competição do artista, dada sua notoriedade e posição de destaque no cenário musical regional e nacional.

Para embasar essa decisão e garantir a transparência e legalidade do processo, foi realizado um levantamento de mercado, conforme preconizado pelo Art. 9, inciso III, alínea A da IN Nº 58/2022. A metodologia utilizada envolveu a busca junto ao Portal Nacional de Contratações Públicas e Pesquisa em sites de municípios, onde foram identificados três processos de inexigibilidade de contratação de serviços artísticos semelhantes ao ora pretendido.

Os valores homologados encontrados foram de R\$ 40.000,00 no Processo de Inexigibilidade Nº 00011/2024 do Município de Imaculada/PB, e R\$ 65.000,00 no Processo de Inexigibilidade Nº 037/2024 do Município de Estreito/MA e R\$70.000,00, no Processo de Inexigibilidade Nº 027/2024 do Município de Senador La Rocque/MA. Esses processos apresentam descrições pertinentes ao mesmo serviço de contratação da Banda Kely Pablo para apresentação em evento semelhante, conforme exposto abaixo o resultado do levantamento, o qual também segue acompanhado a este Estudo Técnico Preliminar os anexos (Termo de Ratificação, Termo de Autorização e Propostas) dos procedimentos supramencionados utilizados como parâmetros de pesquisa.

MODALIDADE/Nº: Inexigibilidade (Lei Nº 14.133/2021) 00011/2024

DATA DA PUBLICAÇÃO DO EDITAL: Sexta-Feira, 31 de Maio de 2024



DATA DA ABERTURA/REALIZAÇÃO: 31/05/2024
VALOR ESTIMADO (R\$): 40.000,00
NÚMERO DO PROCESSO: 00011/2024
REPARTIÇÃO/SETOR INTERESSADO: Prefeitura Municipal Imaculada/PB
OBJETO DA LICITAÇÃO: CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÃO ARTÍSTICA MUSICAL DA BANDA KELVY PABLO PARA AS FESTIVIDADES DO SÃO JOÃO NO DISTRITO DE PALMEIRA DIA 02 DE JUNHO DE 2024 NESTE MUNICÍPIO DE IMACULADAPB.
Link para acesso: https://imaculada.pb.gov.br/acesso-a-informacao/licitacoes/p2000_eventid/305

Ato que autoriza a Contratação Direta nº 037/2024

Última atualização 20/06/2024

Local: Senador La Rocque/MA

Órgão: MUNICIPIO DE SENADOR LA ROCQUE

Unidade compradora: 1378 - Secretaria Municipal de Educação

Modalidade da contratação: Inexigibilidade

Amparo legal: Lei 14.133/2021, Art. 74, II

Valor Total Estimado Da Compra (R\$):70.000,00

Tipo: Ato que autoriza a Contratação Direta

Modo de Disputa: Não se aplica

Registro de preço: Não

Data de divulgação no PNCP: 20/06/2024

Situação: Divulgada no PNCP

Id contratação PNCP: 01598970000101-1-000021/2024

Fonte: STARTGOV SOLUCOES EM TECNOLOGIA LTDA

Objeto:

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS "APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DA BANDA KELVY PABLO, QUE ACONTECERÁ NO DIA 27 DE JUNHO DE 2024", NO TRADICIONAL EVENTO DE SÃO JOÃO

Link para acesso: <https://pncp.gov.br/app/editais/01598970000101/2024/21>

Ato que autoriza a Contratação Direta nº 27/2024

Acessar Contratação

Última atualização 17/06/2024

Local: Estreito/MA

Órgão: MUNICIPIO DE ESTREITO

Unidade compradora: 2 - PREFEITURA MUNICIPAL DE ESTREITO

Modalidade da contratação: Inexigibilidade

Amparo legal: Lei 14.133/2021, Art. 74, II

Tipo: Ato que autoriza a Contratação Direta

Valor Total Homologado Da Compra (R\$): 65.000,00

Modo de Disputa: Não se aplica

Registro de preço: Não

Data de divulgação no PNCP: 17/06/2024

Situação: Divulgada no PNCP

Id contratação PNCP: 07070873000110-1-000044/2024

Fonte: PREFEITURA MUNICIPAL DE ESTREITO

Objeto:



ESTADO DO CEARÁ

Prefeitura Municipal de Martinópolis

Av. Capitão Brito, s/n. Centro, Martinópolis (CE) 62.450-000, CNPJ: 07.661.192/0001-26



CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SHOW ARTÍSTICO DO CANTOR "KELVY PABLO" A SER REALIZADO EM 14 DE JUNHO DE 2024, REFERENTE AS FESTIVIDADES DO SÃO JOÃO DE ESTREITO/MA

Informação complementar: CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SHOW ARTÍSTICO DO CANTOR "KELVY PABLO" A SER REALIZADO EM 14 DE JUNHO DE 2024, REFERENTE AS FESTIVIDADES DO SÃO JOÃO DE ESTREITO/MA

Link para acesso: <https://pncp.gov.br/app/editais/07070873000110/2024/44>

7 - ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

Considerando a proposta apresentada pela empresa para a realização do show da Banda Kely Pablo no evento de comemoração ao Festival de Quadrilha Junina do Município de Martinópolis/CE, no valor de R\$ 40.000,00, acompanhado de Notas Fiscais com valores semelhantes ao proposto, referente ao mesmo serviço artístico prestado em outros municípios comprovando assim sua viabilidade e conformidade com os parâmetros estabelecidos pela legislação vigente, em particular a IN N° 65/2021.

| NOTAS FISCAIS | VALOR GLOBAL | MUNICIPIO | SERVICO |
|------------------|---------------|-------------------------|---|
| N° 0000000006 | R\$ 40.000,00 | NATAL/RN | REFERENTE APRESENTAÇÃO ARTISTICA COM A BANDA KELVY PABLO PUBLICA NO MUNICIPIO DE IMACULADA-PB QUE ACONTECERÁ NO DIA 02 DE JUNHO DE 2024 NO DISTRITO DE PALMEIRA DE IMACULADA EM DECORRENCIA DOS FESTEJOS DO CIRCUITO FORRÓ DO POVO. CONFORME CONTRATO 0040/2024 |
| N° 0000000007 | R\$ 65.000,00 | ESTREITO/MA | NOTA FISCAL REFERENTE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DA BANDA KELVY PABLO QUE ACONTECERÁ NO DIA 14 DE JUNHO DE 2024 PARA APRESENTAÇÃO EM VIA PÚBLICA EM DECORRÊNCIA DOS FESTEJOS DE "SÃO JOÃO DE ESTREITO 2024 CONFORME Inexigibilidade de Licitação n° 027/2024-ILPROCESSO ADMINISTRATIVO N° 02.06.058/2024 TERMO DE CONTRATO N° 111/2024. |
| N° 0000000008 | R\$ 50.000,00 | SÃO MIGUEL DO TAPUIO/PI | Nota Fiscal Referente Contratação Da Banda "KELVY PABLO" para apresentação artística, que acontecerá |



ESTADO DO CEARÁ

Prefeitura Municipal de Martinópolis

Av. Capitão Brito, s/n. Centro, Martinópolis (CE) 62.450-000. CNPJ: 07.661.192/0001-26



dia 15/06/2024 no município de São Miguel Do Tapuio – PI conforme
PROCESSO Nº 042/2024
PROCEDIMENTO Nº 014/2024
INEXIGIBILIDADE Nº 014/2024
CONTRATO Nº 042/2024.

Após uma análise minuciosa das notas fiscais apresentadas pela empresa, é possível verificar que o valor proposto de R\$ 40.000,00 está em conformidade com os custos reais envolvidos na realização do show. A verificação da adequação dos custos é fundamental para garantir a economicidade e a competência da contratação, evitando gastos desnecessários e assegurando a utilização adequada dos recursos públicos.

Diante dos dados apurados, fica evidente que a contratação da Banda Kely Pablo para o evento em Martinópolis/CE ainda se mostra vantajosa para a Administração, sob os aspectos da conveniência, economicidade e capacidade. O valor do cachê, que inclui outros custos como logística, está em consonância com os valores praticados em processos similares de outros municípios.

Portanto, considerando as ponderações expostas, fica claro que a contratação da Banda Kely Pablo representa um custo-benefício favorável para o Município de Martinópolis/CE, atendendo às necessidades do evento e garantindo uma experiência cultural de qualidade para a comunidade local e visitantes.

8 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução proposta para a contratação dos serviços artísticos da banda "Kely Pablo" para o Festival de Quadrilha Junina em Martinópolis/CE baseia-se na modalidade de inexigibilidade de licitação, conforme estabelecido no Art. 74, inciso II da Lei Nº 14.133/2021. Esta situação de inviabilidade de competição se fundamenta na essencialidade das características do profissional que será contratado, ou seja, na sua individualidade, para fins de atendimento do interesse público.

A inexigibilidade de licitação é a alternativa mais vantajosa para o município de Martinópolis/CE por diversos aspectos, principalmente porque a banda "Kely Pablo" é reconhecida por sua individualidade e experiência na realização de eventos juninos, possuindo um repertório adequado e uma capacidade comprovada de entreter o público-alvo do festival.

A contratação da banda contribui diretamente para a promoção e preservação da cultura local, reforçando a identidade das festividades juninas de quadrilha em Martinópolis/CE.

A inexigibilidade de licitação permite uma contratação mais ágil e eficiente, economizando tempo e recursos que seriam despendidos em um processo licitatório convencional, sem comprometer a qualidade ou a transparência do processo.

Ao optar pela inexigibilidade, o município assegura que a banda "Kely Pablo" seja contratada com base em critérios técnicos e artísticos específicos, tendo em vista que a



ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal de Martinópolis
Av. Capitão Brito, s/n. Centro, Martinópolis (CE) 62.450-000, CNPJ: 07.661.192/0001-26



competição entre os profissionais do setor artístico torna-se inviável, uma vez que o critério de comparação entre eles é artístico e inerentemente subjetivo.

A realização do festival com a presença da banda "Kelvy Pablo" não apenas atrai visitantes e turistas para Martinópolis, mas também estimula o comércio local, gerando benefícios econômicos adicionais para a região.

A realização do show da Banda Kelvy Pablo representa uma solução estratégica e vantajosa, que alia entretenimento de qualidade à habilidade na gestão de eventos públicos. Após a conclusão do estudo comparativo entre as soluções disponíveis, ficou evidente que a solução proposta pela empresa, no valor global de R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais), se mostrou a mais vantajosa para a contratação, garantindo a qualidade e o sucesso do evento.

9 - JUSTIFICATIVAS PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

Considerando que o objeto a ser contratado envolve apenas um serviço artístico, notoriamente impossibilitando o parcelamento do mesmo, é fundamental destacar que a execução adequada da solução requer a indivisibilidade do serviço ora pretendido. Nesse contexto, a justificativa para o não parcelamento se baseia no critério do objeto como global, ou seja, a integralidade da apresentação da Banda Kelvy Pablo é essencial para garantir a qualidade e o impacto desejados no evento.

O serviço artístico prestado pela Banda Kelvy Pablo não pode ser dividido sem comprometer sua integridade e impacto. A natureza do show musical demanda uma apresentação contínua e coesa, sem interrupções, para proporcionar uma experiência satisfatória ao público e atender às expectativas da administração pública.

Portanto, neste caso, o parcelamento da solução é inviável devido à sua natureza indivisível. Qualquer tentativa de divisão do serviço resultaria em uma perda de qualidade e impacto, comprometendo a experiência do público e a eficácia do evento como um todo. Assim, a decisão de não parcelar a contratação da Banda Kelvy Pablo é justificada pela necessidade de preservar a integridade e a competência do serviço, evitando prejuízos ao conjunto e à economia de escala que a apresentação única proporciona.

10 - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

A contratação da banda "Kelvy Pablo" para a apresentação durante as comemorações do Festival de Quadrilha Junino do município de Martinópolis/CE tem como objetivo alcançar uma série de resultados que abrangem diversos aspectos, visando à economicidade, eficácia, vigência e melhor aproveitamento dos recursos disponíveis, bem como o fortalecimento da comunidade local e a promoção da sustentabilidade ambiental. A seguir, são apresentados os resultados esperados:

- ✓ **Entretenimento de Qualidade:** Proporcionar ao público presente uma experiência de entretenimento memorável, com uma apresentação vibrante e



ESTADO DO CEARÁ

Prefeitura Municipal de Martinópolis

Av. Capitão Brito, s/n. Centro, Martinópolis (CE)62.450-000. CNPJ: 07.661.192/0001-26



envolvente da banda "Kelvy Pablo", contribuindo para a satisfação e o deleite dos espectadores.

- ✓ **Atração de Público:** Atrair um grande número de espectadores para as comemorações do Festival de Quadrilha Junino de Martinópolis/CE, aumentando a participação da comunidade no evento e promovendo a integração social.
- ✓ **Economicidade e Eficiência:** Garantir o uso eficiente e racional dos recursos públicos destinados ao evento, otimizando os custos envolvidos na contratação da banda "Kelvy Pablo" e buscando alternativas que proporcionem o melhor custo-benefício para a realização das festividades.
- ✓ **Fortalecimento da Identidade Cultural:** Valorizar a cultura local e fortalecer a identidade martinopolense, proporcionando uma programação festiva que destaque as manifestações artísticas e culturais da região, representadas pela música e pelo ritmo do forró romântico da banda "Kelvy Pablo".
- ✓ **Promoção da Sustentabilidade Ambiental:** Adotar práticas sustentáveis durante a realização do evento, como a redução do consumo de recursos naturais, a minimização da geração de resíduos e a utilização de materiais ecológicos sempre que possível, contribuindo para a preservação do meio ambiente e sensibilizando a comunidade para a importância da sustentabilidade.
- ✓ **Impacto Positivo na Economia Local:** Estimular a economia local através do incremento do turismo e do comércio durante as festividades, gerando oportunidades de negócios para os empreendedores da região e promovendo o desenvolvimento socioeconômico do município.

Esses resultados pretendidos refletem o compromisso da administração pública em proporcionar uma celebração de qualidade, que agregue valor à comunidade e ao mesmo tempo promova o uso responsável dos recursos naturais e financeiros, contribuindo para a construção de uma sociedade mais sustentável e inclusiva.

11 - PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PELA ADMINISTRAÇÃO

Uma etapa determinante antes da assinatura do contrato é a capacitação dos servidores ou empregados que serão responsáveis pela fiscalização e gestão do contrato. Esta formação deve abordar aspectos técnicos relacionados ao evento, legislação aplicável à contratação pública, além de práticas de fiscalização e gestão contratual eficiente. O objetivo é assegurar que a equipe tenha conhecimento e habilidades necessárias para acompanhar a execução do contrato, identificar possíveis desvios e tomar as medidas corretivas apropriadas.

Para receber o evento, pode ser necessário realizar pequenas intervenções de engenharia no local onde o show será realizado, tais como ajustes na infraestrutura elétrica para suportar o equipamento de som e iluminação, melhorias nas vias de acesso para facilitar a movimentação do público e a segurança do evento, e adaptações em espaços para garantir a acessibilidade.



Além disso, ajustes nos sistemas de informação da administração podem ser necessários para suportar a gestão contratual, como a implementação de softwares para monitoramento da execução do contrato, controle financeiro e comunicação com a equipe de organização do evento e com o contratado.

PROVIDÊNCIAS ESPECÍFICAS

- **Verificação da Infraestrutura:** Realizar uma avaliação detalhada da infraestrutura existente e identificar necessidades de adaptação ou melhorias para acomodar o evento de forma segura e eficiente.
- **Licenças e Autorizações:** Assegurar que todas as licenças e autorizações necessárias para a realização do evento estejam em dia, incluindo questões relacionadas à segurança, saúde pública e impacto ambiental.
- **Plano de Segurança:** Desenvolver um plano de segurança abrangente, contemplando medidas preventivas e de resposta a emergências, em colaboração com as autoridades locais de segurança pública.
- **Engajamento com Stakeholders:** Promover reuniões com stakeholders relevantes, incluindo órgãos governamentais, fornecedores, patrocinadores e representantes da comunidade local, para alinhar expectativas e responsabilidades.

Estas providências prévias são fundamentais para a administração pública assegurar que a contratação do show da Banda Kely Pablo ocorra de maneira eficiente, cumprindo com todas as exigências legais e técnicas, além de maximizar os benefícios para a comunidade e minimizar os riscos associados à execução do evento.

12 - CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

A contratação correlata/interdependente para a realização do show artístico da Banda Kely Pablo envolve uma série de elementos necessários para a realização do evento e para atender às demandas do Festival de Quadrilha Junina do Município de Martinópolis/CE.

Considerando a existência de contrato já celebrado, compreendendo montagem a estrutura de palco, incluindo os elementos necessários como barracas, tendas, camarins, e outros equipamentos correlatos, serviços de iluminação profissional e sistemas de sonorização adequados para o evento, garantindo a qualidade do som durante o show e para todas as atividades programadas, e a segurança do evento, afim e proporcionar a ordem e a segurança do público durante o evento, incluindo controle de acesso, segurança nos bastidores, e medidas de emergência.

Além disso, outra contratação de suma importância são as Licenças e Autorizações, necessárias junto às autoridades locais para realização do evento, garantindo que todas as normas e regulamentos sejam cumpridos.

13 - DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS

É reconhecido a importância de considerar os impactos ambientais associados ao evento, sendo proposto medidas mitigadoras para garantir que a realização do show seja



ESTADO DO CEARÁ

Prefeitura Municipal de Martinópolis

Av. Capitão Brito, s/n. Centro, Martinópolis (CE)62.450-000, CNPJ: 07.661.192/0001-26



feita de forma responsável e sustentável. Abaixo estão os detalhes dos impactos ambientais potenciais e as medidas propostas para mitigá-los:

SISTEMA DE COLETA SELETIVA E LOGÍSTICA REVERSA

| | |
|----------------------------|--|
| DESCRIÇÃO | O evento pode gerar uma quantidade significativa de resíduos, incluindo recicláveis, orgânicos e rejeitos. |
| MEDIDAS MITIGADORAS | Implementação de sistemas de coleta seletiva no local do evento, estabelecendo pontos de coleta para diferentes tipos de resíduos. Promoção da logística reversa por meio de parcerias com empresas de reciclagem e organizações locais para garantir a correta destinação dos materiais recolhidos. Realização de campanhas de conscientização para o público sobre a importância da separação de resíduos. |

CONSUMO DE ENERGIA E ÁGUA

| | |
|----------------------------|--|
| DESCRIÇÃO | O uso de equipamentos de iluminação e som pode resultar em um alto consumo de energia, e o evento pode exigir grandes quantidades de água para diversas finalidades. |
| MEDIDAS MITIGADORAS | Utilização de equipamentos de iluminação e som de baixo consumo energético. Priorização de fontes de energia renovável sempre que possível. Implementação de sistemas de reuso de água para atividades não potáveis e instalação de dispositivos economizadores de água em banheiros e áreas de serviço. |

PERTURBAÇÃO SONORA E DO AMBIENTE LOCAL

| | |
|----------------------------|--|
| DESCRIÇÃO | O volume do som e o horário do evento podem causar perturbações à comunidade local. |
| MEDIDAS MITIGADORAS | Limitação do volume do som de acordo com as normas locais. Estabelecimento de horários para o evento que minimizem o impacto na rotina da vizinhança. Realização de estudos de impacto sonoro e, se necessário, adoção de barreiras acústicas. |

CONSUMO DE MATERIAIS

| | |
|----------------------------|---|
| DESCRIÇÃO | A montagem do evento pode requerer uma grande quantidade de materiais, muitos dos quais podem ser descartáveis. |
| MEDIDAS MITIGADORAS | Adoção de práticas de consumo consciente, priorizando materiais recicláveis ou reutilizáveis na decoração e nas estruturas temporárias. Incentivo aos fornecedores e parceiros para adotarem práticas sustentáveis. |

IMPACTO SOBRE A BIODIVERSIDADE LOCAL

| | |
|------------------|---|
| DESCRIÇÃO | O evento pode afetar áreas de preservação e a biodiversidade local durante a montagem e desmontagem das estruturas. |
|------------------|---|



ESTADO DO CEARÁ

Prefeitura Municipal de Martinópolis

Av. Capitão Brito, s/n, Centro, Martinópolis (CE)62.450-000, CNPJ: 07.661.192/0001-26



MEDIDAS MITIGADORAS

Realização de avaliação prévia do local do evento para evitar impactos sobre áreas de preservação e a biodiversidade local. Implementação de medidas para proteção da flora e fauna durante a montagem e desmontagem das estruturas.

Caso seja necessário, deve-se elaborar um cronograma com todas as atividades necessárias para a adequação do ambiente da organização para que a contratação surta seus efeitos, indicando os responsáveis por esses ajustes. Além disso, é importante capacitar os servidores para atuarem na contratação e fiscalização dos serviços de acordo com as especificidades do objeto.

Essas medidas não apenas contribuem para minimizar os impactos ambientais decorrentes da realização do show, mas também reforçam o compromisso da administração pública com o desenvolvimento sustentável e a responsabilidade socioambiental. A articulação dessas ações com o Plano de Logística Sustentável (PLS) da Administração pode potencializar os resultados positivos, assegurando que a contratação seja um exemplo de prática sustentável e responsável.

14 - POSICIONAMENTO CONCLUSIVO SOBRE A ADEQUAÇÃO DA CONTRATAÇÃO

Com base na análise detalhada realizada neste Estudo Técnico Preliminar, conclui-se que a contratação dos serviços artísticos da banda "Kelvy Pablo" para a apresentação durante as comemorações do Festival de Quadrilha junina do município de Martinópolis/CE é altamente viável e adequada para atender à necessidade identificada. Esta conclusão está em conformidade com as diretrizes estabelecidas pela Lei 14.133/2021, que regula as contratações públicas.

A solução proposta demonstra ser a mais adequada para promover uma celebração de qualidade, valorizando a cultura local, proporcionando entretenimento de excelência para a comunidade e promovendo o uso responsável dos recursos disponíveis. A contratação da banda "Kelvy Pablo" atende aos seguintes critérios estabelecidos pela legislação:

Economicidade: A contratação da banda "Kelvy Pablo" foi avaliada quanto à sua relação custo-benefício, buscando otimizar os recursos públicos disponíveis e garantir a realização do evento de forma eficiente e eficaz.

Eficiência: A solução proposta demonstra êxito na consecução dos objetivos do evento, garantindo uma programação festiva de qualidade e atraindo um grande número de espectadores para as comemorações do aniversário de emancipação política de Martinópolis/CE.

Promoção da Sustentabilidade: Foram adotadas práticas sustentáveis durante a realização do evento, visando reduzir o impacto ambiental e sensibilizar a comunidade para a importância da preservação do meio ambiente.



ESTADO DO CEARÁ

Prefeitura Municipal de Martinópolis

Av. Capitão Brito, s/n. Centro, Martinópolis (CE)62.450-000. CNPJ: 07.661.192/0001-26



Fortalecimento da Identidade Cultural: A contratação da banda "Kelvy Pablo" contribui para fortalecer a identidade cultural e valorizar as manifestações artísticas locais, promovendo o orgulho e a integração da comunidade martinopolense.

Diante do exposto, conclui-se que a contratação da banda "Kelvy Pablo" é vantajosa e representa a melhor opção para atender à necessidade identificada, proporcionando uma celebração marcante e significativa para o município de Martinópolis/CE, de acordo com os princípios da legalidade, economicidade, eficiência, moralidade, igualdade, publicidade, proibidade administrativa, vinculação ao instrumento convocatório, julgamento objetivo e razoabilidade.

15 - GERENCIAMENTO DE RISCOS

| RISCOS | | | |
|---|---|---|------|
| RISCO 1 - NÃO FAZER A CONTRATAÇÃO | A não contratação do objeto pretendido impactará negativamente no retorno pretendido pela Administração, levando em conta a ascensão e notoriedade da Banda Kelvy Pablo no mercado fonográfico tal como o nível de aprovação pelo público alvo, considerando que o artista mencionado é de cunho que impossibilita a competitividade. Diante do exposto a não realização da apresentação a ser contratada, influenciará na redução de público pretendido, interferindo assim no retorno cultural e econômico. | | |
| PROBABILIDADE DA NÃO CONTRAÇÃO | BAIXA | MÉDIA | ALTA |
| IMPACTO DA NÃO CONTRAÇÃO | BAIXO | MÉDIO | ALTO |
| DANO DA NÃO CONTRAÇÃO | Acarretará dano na participação do evento por parte dos munícipes, assim como tornará menos atrativo aos visitantes das cidades vizinhas e turistas, influenciado negativamente no quesito econômico e cultural, não atingindo o objetivo pretendido da eficácia da desenvoltura e visibilidade do Município de Martinópolis/CE. | | |
| ESTRATÉGIA PARA ELIMINAR OU MINIMIZAR A OCORRÊNCIA DO RISCO | | | |
| AÇÕES | Proposição de estratégias e ações para eliminar ou minimizar a ocorrência dos riscos identificados, como a formulação do Termo de Referência detalhado que estabeleça claramente os objetivos, requisitos, prazos, condições de pagamento e | Responsável: Secretária de Educação e Cultura | |



| | | |
|--|--|--|
| | obrigações da contratada e da contratante. | |
| ESTRATÉGIA DE CONTINGÊNCIA CASO O RISCO SE CONCRETIZE | | |
| AÇÕES | Realizar novo procedimento de inexigibilidade de licitação, sanando as irregularidades da contratação, visando mitigar os possíveis impactos negativos e garantir a continuidade das atividades relacionadas a programação do Festival de Qadrilha Junina do Município de Martinópolis/CE. | Responsável: Secretária de Educação e Cultura |

16 - EQUIPE DE PLANEJAMENTO PELA ELABORAÇÃO E CONTEÚDO DO DOCUMENTO

Francisca Amanda dos Santos – Integrante da Equipe de Planejamento.

John Gledyson Araujo Vieira – OAB Nº 27975 – Integrante da Equipe de Planejamento.

Martinópolis/CE, 05 de Julho de 2024

fr Amanda dos Santos

FRANCISCA AMANDA DOS SANTOS
Integrante da Equipe de Planejamento

John Gledyson Araujo Vieira

JOHN GLEDYSON ARAUJO VIEIRA
Integrante da Equipe de Planejamento